



## **PANORAMA - Jeunes immigrants, Québécois et Atikamekw dans un court voyage filmé autour de l'école**

**Saint-Basile-le-Grand, le 11 juin 2015** - Inspirés par les photos, les dessins, les mots, les musiques qu'ils ont fait du paysage autour de leur école, de jeunes immigrants, Québécois et Atikamekw nous invitent à les suivre dans un court voyage.

Ce court documentaire **PANORAMA** d'une durée de 20 minutes a été réalisé par Anne Ardouin en compagnie de Mathieu Leblanc à l'image et au montage, dans le cadre du projet «**Autour de l'école, le paysage**». Ce projet ancré à l'École secondaire de l'Agora (Longueuil) en collaboration avec l'École secondaire Otapi (Manawan) s'est déroulé durant l'année académique 2014-2015. La Commission scolaire Marie-Victorin a mis en ligne sur son site, un dossier sur le projet, ainsi que des photographies de la matinée du 5 juin au moment de la première présentation du court film. Pour le consulter : <http://www.csmv.qc.ca/blog/2015/06/projet-de-rapprochement-entre-lecole-secondaire-de-lagora-et-lecole-secondaire-otapi-de-manawan/>. Pour voir le film **PANORAMA** : <https://vimeo.com/130152931>

Les 3 classes de nouveaux arrivants de l'École secondaire de l'Agora, sous la responsabilité des enseignants, Sélestine Atchoheu, Nawal Mezemate, Pierre Ouellet ainsi que la classe de musique d'André Arsenault avaient préparé plusieurs activités pour accueillir les élèves de la classe d'arts plastiques de Vanessa Moar de l'École secondaire Otapi, de Manawan. Le matin du 5 juin, ils étaient tous réunis dans le gymnase. Quelques élèves jouaient de la musique. Sakay Ottawa, directeur adjoint de l'École secondaire Otapi et aussi musicien, a chanté. André Arsenault, enseignant, l'a accompagné au piano pour une chanson. Francine Desorcy, directrice de l'École secondaire de l'Agora a présenté le projet en compagnie d'Anne Ardouin. Ghislain Picard, Chef de l'Assemblée des Premières Nations du Québec et du Labrador a prononcé quelques mots pour tous les élèves rassemblés.

*Anne Ardouin : «Je suis très fière d'avoir travaillé à ce projet réunissant des adolescents de Longueuil, de Manawan et originaires de divers pays. Si l'école est un écrin où les jeunes développent des compétences pour s'engager dans leur avenir, la forme extérieure de cet écrin, le territoire aux alentours, voire ordinaire autour de l'école a de fines dimensions qu'il importe tout autant de valoriser. Et c'est ce que ce projet cherchait à mettre en lumière. Par ailleurs, je tiens à remercier Ghislain Picard, Chef de l'Assemblée des Premières Nations du Québec et du Labrador, pour sa présence, vendredi matin, le 5 juin. Je crois que nous avons tous été touché par les mots qu'il a prononcé, surtout en cette semaine historique où la Commission de vérité et réconciliation du Canada rendait publique son rapport sur les pensionnats autochtones. Je suis certaine que tous les adolescents qui étaient là, Atikamekw, Québécois, et tous ceux qui sont immigrants n'oublieront pas ses mots. En quelque sorte, en ce jour de juin 2015, Ghislain Picard, nous rappelait l'accueil ancestral des Premières Nations envers les arrivants du 16<sup>e</sup> siècle et l'importance de bien comprendre l'évolution des dialogues entre les êtres humains sur la Terre Mère à travers l'histoire. Si la vérité est connue, le temps est à la réconciliation et à l'espoir. Et ce projet «Autour de l'école, le paysage» est un petit pas dans ce sens.»*

### **À propos d'Anne Ardouin et de Progetto**

Anne Ardouin crée des outils de réflexion sur le milieu de vie en utilisant des approches de recherche et de création artistique pour faire émerger les liens entre la nature, la société et le paysage. Elle cumule plusieurs années d'expérience en direction de projets culturels en collaboration avec des écoles et des communautés. En mars 2015, elle a obtenu un doctorat de la Faculté de l'aménagement, Université de Montréal et le titre de sa thèse est : «Paysages d'adolescents du Québec, saisons en regards filmiques». Elle est la fondatrice de l'organisme à but non lucratif, *Progetto*, basé en Montérégie et déployant ses activités en différents lieux d'accueil.